



# МОСКОВСКИЙ

## сегодня

№ 8(372)  
01.03.2024

Информационно-аналитическая  
газета поселения Московский  
в городе Москве



### ЖИВЕМ В НОВОЙ МОСКВЕ

## В ТиНАО состоялась рабочая встреча экспертного совета по развитию городской среды

Заседание экспертного совета по развитию городской среды в ТиНАО провел депутат Мосгордумы Александр Козлов.

«В рамках деятельности Совета по развитию городской среды в ТиНАО провел рабочую встречу с активными жителями и муниципальными депутатами», – указал парламентарий.

Одна из главных тем встречи – предстоящее расширение состава совета.

«Активные жители, принимавшие вместе с нами участие в реализации проектов по улучшению качества городской среды, в том числе на базе Центра качества, приобрели экспертные навыки. Многие активно реализуют их на практике, став муниципальными депутатами. Экспертный совет, объединив этих людей, даст возможность делиться полученным практическим опытом между соседями и масштабировать его для решения задач на окружном уровне», – уточнил Козлов.



Депутат Мосгордумы также доложил участникам об основных итогах своей работы в Думе и анонсировал подробный отчет, который будет представлен в конце марта.

Владимир НИКОЛАЕВ  
Фото Виктора ХАБАРОВА

Звездный шеф-повар с поварятами из Московского



## Накормим всех

Второклассники из Московского завоевали бронзу на общегородском конкурсе.

Уже пять лет в столице проходит ежегодный московский чемпионат профессионального мастерства «Мастерята». В его рамках школьники 1–8-х классов в раннем возрасте погружаются в одну из специальностей, получают свои первые профессиональные навыки, учатся работать в команде. Марсель Хворостин и Дарья Калюсина из 2 «Д» класса школы № 2120 выбрали поварскую компетенцию и не прогадали, заняв третье место.

Всего на эту специальность в прошлом году заявки подали 150 школ

из всех округов столицы. До очного финала дошли команды только из 40. На суд строгого жюри Марсель и Дарья приготовили три блюда: винегрет с сельдью с авторской заправкой, холодный суп гаспачо и апельсиновый тирамису. Обед был оценен по достоинству и принес детям бронзовую награду. Это редкий случай, когда новички сразу попадают в финал и получают медали.

Как рассказали ребята, они вдохновились телевизионными кулинарными шоу шеф-повара Константина Ивлева. Поэтому, когда узнали, что он приедет

в Московский, помчались к нему на мастер-класс сразу после финала чемпионата прямо в поварских кителях и колпаках.

– Я безумно рад, когда родители поддерживают увлечения детей, – сказал юным талантам Ивлев. – Если это кулинария – это прекрасно, это очень полезное хобби, которое всегда пригодится в жизни. Третье место – очень хорошо, это призовое место. Главное – стремление, участие и желание развивать вкус к жизни. В следующем конкурсе, надеюсь, вы обязательно займете 1-е место.

О том, что еще научил их готовить Константин Ивлев, читайте

на 5 полосе  
Юлия ГОНЧАРОВА  
Фото Виктора ХАБАРОВА

## Собираем гуманитарную помощь

В Московском открылся пункт сбора помощи для наших бойцов. Он работает в ДК.

Все желающие могут принять участие в оказании помощи участникам специальной военной операции, принеся в пункт сбора во Дворце культуры «Московский» необходимые вещи.

Для сбора гуманитарной помощи участникам СВО принимаются теплые вещи, это шапки, балаклавы, шерстяные перчатки, термобелье, нательное белье: майки или футболки, носки, трусы. Одежда должна быть

темных тонов, от 46 до 60 размера. Кроме того, в пункте принимают: высокие термоноски, сапоги из ЭВА («пенки») 40–47 размеров, строительные перчатки, стельки обычные, теплые и самонагревающиеся, термостельки.

Из медикаментов можно передать: антибиотики, обезболивающие препараты, жаропонижающие и противовирусные препараты, бинты стерильные, эластичные, марлю, стерильные салфетки, шприцы по 2,5 и 5,0 мл.

А также средства личной гигиены: влажные салфетки, туалетную бумагу и полотенца, мужскую косметику для бритья, одноразовые бритвенные станки,

зубную пасту и щетки, мыло, шампунь для волос, гель для душа.

В дополнение к ежедневному солдатскому рациону можно передать печенье, вафли, сушки, пряники, конфеты, кофе, чай, сгущенку, консервы и крупы. Все продукты должны иметь длительный срок хранения и, конечно, быть свежими.

Также в пункте сбора принима-

ют утеплитель фольгированный, спальные мешки, толстые туристические коврики, грелки, фонарики и тактические рюкзаки.

Пункт сбора располагается в фойе на 1-м этаже ДК. Гуманитарную помощь принимают по вторникам и субботам с 11:00 до 13:00 часов. Обращаем ваше внимание: принимаются только новые вещи.

Юлия ГОНЧАРОВА

### ДОБРОЕ ДЕЛО



## «Построим дорогу от Саларьева до Калужского шоссе»

Она соединит Филимонковское шоссе и строящуюся дорогу Мамыри – Пенино – Шарاپово.



В ТиНАО построят дорогу Саларьево – Калужское шоссе. Об этом Сергей Собянин сообщил в своем телеграм-канале.

«Она станет полноценным дублером МКАД и трассы Солнцево – Бутово – Варшавское шоссе, соединит Филимонковское шоссе и строящуюся дорогу Мамыри – Пенино – Шарапovo», – написал мэр Москвы.

Длина новой трассы будет немногим больше пяти километров. Построят также две эстакады и мост через реку Сосенку. Ввести объект в эксплуатацию планируется в 2028 году.

С 2012 года в ТиНАО построили более 380 километров дорог, среди которых 10 различных дублеров МКАД и ЦКАД.

## Посещаемость парков Москвы выросла в четыре раза

В 2023 году парки и природные территории приняли более 180 миллионов москвичей и гостей столицы.



«Мы полностью поменяли концепцию паркового пространства: сделали акцент на шаговой доступности от дома. Поэтому обновляем не только центральные парки, но и создаем новые – в районах», – рассказал Сергей Собянин.

За последние 10 лет в московские парки стало ходить в четыре раза больше людей. Там можно заниматься велоспортом, бегом, воркаутом, гулять по экотропам. Самый популярный летний проект – «Йога в парках». В прошлом сезоне он охватил 28 городских территорий.

В рамках проекта «Лето в парке» в 2023 году работало пять зон отдыха с бассейнами под открытым небом.

Этой зимой оборудовано 82 лыжные трассы, 26 катков с искусственным покрытием и 19 – с натуральным льдом.

По материалам mos.ru  
Фото Александра КОРНЕЕВА

## Школа и детский сад в ПМГП будут готовы до конца года

Депутат Московской городской Думы Александр Козлов с представителями Департамента развития новых территорий города Москвы посетил строящиеся социальные объекты.

Новые образовательные учреждения будут расположены на улице Никитина, в 10-й фазе микрорайона Первый Московский город-парк. Детский сад рассчитан на 350 малышей, а школа сможет принять 1100 учащихся.

– Продолжаю следить за ходом строительства, – рассказал Александр Козлов. – В здании детского сада полностью завершены работы по прокладке внутриплощадочных сетей теплосети, наружного водопровода и ливневой канализации, на 98% завершено устройство дренажа. Установлены алюминиевые витражи входных групп. На 95% выполне-



Будущая школа рассчитана на 1100 учеников, детский сад – на 350 малышей



Депутат Мосгордумы Александр Козлов

на внутренняя отделка технических помещений подвала, продолжаются работы по монтажу оборудования теплового пункта. Ведутся работы по внутренним инженерным системам, и уже в марте начнутся работы по внутренней отделке детского сада. Такими же темпами ведется и строительство школы – рабочие устанавливают остекление, проводят внутренние работы и прокладывают коммуникации.

В зданиях будут созданы комфортные условия для юных жителей поселения, отвечающие самым высоким стандартам современного образования. Завершить строительство планируется до конца 2024 года.

Владимир НИКОЛАЕВ  
Фото Виктора ХАБАРОВА

## В Говорове продолжается строительство транспортного узла



Так будет выглядеть здание конечной станции электробусов

Транспортный хаб «Говорово» готов более чем на 90 процентов, сообщает официальный сайт мэра и правительства Москвы.

На территории будущего транспортного узла рядом с самым отдаленным микрорайоном Московского – ЖК «Татьянин Парк» появятся две зарядные станции электробусов, отстойно-разворотная площадка и плоскостные стоянки легкового транспорта.

«Благодаря реализации проекта будет обеспечена удобная пересадка пассажиров различных видов транспорта, а также значительно увеличится пропускная способность улично-дорожной сети и в целом улучшится транспортная доступность прилегаю-

щих районов. При формировании технологической части городского хаба будет создана безбарьерная среда для маломобильных групп населения», – приводят слова главы столичного стройкомплекса Андрея Бочкарева.

В рамках проекта предусмотрено строительство и реконструкция дорог общей протяженностью 1,65 километра, в том числе обновление улиц Татьянин Парк и 50 лет Октября. Кроме того, планируется переустройство электрических сетей, дождевой канализации, а также установка светофоров.

Сегодня в Говорове ведутся работы по устройству фасада здания конечной станции и прокладке коммуникаций.

Дарья СОКОЛОВА  
Фото mos.ru

## Фасады отмыли от надписей

Жители ПМГП обнаружили граффити на стенах трех общих балконов многоэтажки на улице Никитина.

Кто испортил фасад многоквартирного дома № 8, установить не удалось. Мнения жителей, обсуждавших происшествие, разделились. Одни возмущались, обвиняя во всем подростков. Другие детей защищали, дескать, когда ребята вырастут, они поймут, что не надо портить общественное имущество.

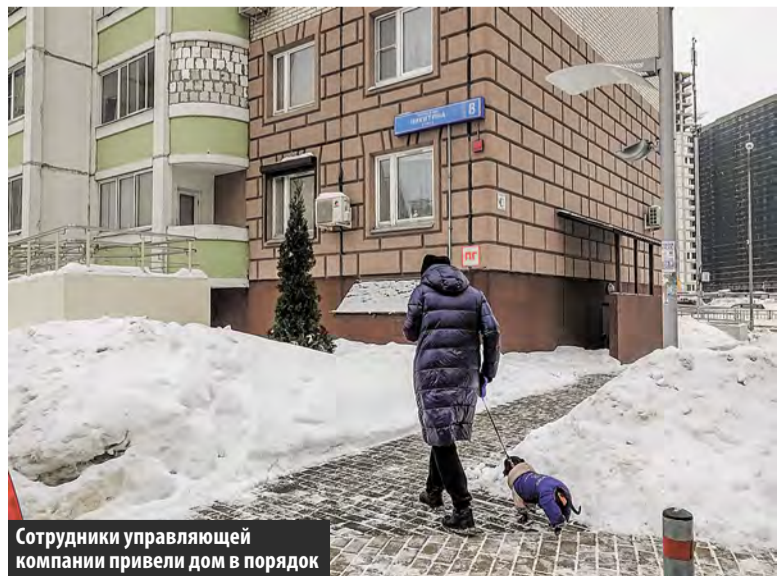
Затерли художественное безо-

бразие сотрудники УК быстро, но не полностью. Почему, понятно: в мороз стены не красят.

«Силами управляющей компании были оперативно удалены вандальные надписи. В связи с отрицательным температурным режимом на улице работы по покраске фасада дома будут проведены позднее», – прокомментировали в УК «Комфорт Сити».

Коммунальщики приведут фасад дома в полный порядок, когда на улице установятся устойчивые плюсовые температуры.

Дарья СОКОЛОВА  
Фото Виктора ХАБАРОВА



Сотрудники управляющей компании привели дом в порядок



Активисты Московского возложили к памятнику цветы и венки

## Чтобы помнили

Торжественное мероприятие состоялось в честь Дня защитника Отечества.

Накануне, 22 февраля, прошло возложение цветов и венков к мемориалу павшим воинам у храма св. Тихона в 1-м микрорайоне.

В мероприятии приняли участие представители Совета депутатов, Совета ветеранов, Молодежной палаты, администрации поселения и ученики кадетских классов школ Московского, а также военнослужащие близлежащей военной части.

– Мы отмечаем важную дату в истории нашей страны, – сказала депутат Совета депутатов поселения Московский Ольга Смирнова. – Важную для каждого из нас, живущего на этой земле. Мы чтим тех, кто защищал ее в годы Вели-

кой Отечественной войны, в советское и постсоветское время. Делал это для того, чтобы мы с вами жили мирно, трудились, создавали свои семьи. Наша миссия – помнить о тех, кто не пришел с фронта, помогать тем, кто защищает сейчас рубежи нашей родины. Я желаю всем здоровья, счастья, тепла вашим семьям. Дорогие наши мужчины, мы всегда чувствуем вашу поддержку, ваше плечо, и нам от этого спокойно. Я желаю всем нам мирного неба над головой.

От лица Молодежной палаты с предстоящим праздником поздравил мужчин Тимур Шатманов. С приветственным словом выступил настоятель Храма святого Тихона, протоиерей Максим Мельниченко.

Собравшиеся почтили память погибших минутой молчания.

Юлия ГОНЧАРОВА  
Фото Виктора ХАБАРОВА



О том, какие точки соприкосновения может найти современная церковь и с прихожанами, и с людьми светскими, «МС» рассказал настоятель храма иерей Алексей Соловьев.

### Новая церковь Новой Москвы

Когда въезжаешь во дворы жилого комплекса у метро «Филатов Луг», сразу понимаешь: район молодой. В одних домах уже вовсю работают кафе и магазинчики, другие пока сереют голым бетоном, выглядывающим меж строительных лесов и помостов.

У самой кромки лесопарка, чуть поодаль от застройки – небольшой, огороженный забором дворик. В его центре стоит деревянный, пахнущий сосной домишко с увенчанным крестом куполом.

Мы с фотографом заходим внутрь и понимаем: приехали рано. Отец Алексей еще не закончил таинство. Идут крестины. Как выяснится позже – первые в новом храме. Правда, на очереди еще десять младенцев. Все – из ближайшего района.

– Новая Москва развивается быстро, много домов строится, открываются станции метро, и поэтому здесь тоже возникла острая необходимость в православном храме. Мнения были разные, но, как только получили благословение, мы сразу приступили к строительству, – говорит иерей Алексей Соловьев.

Многие иконы принесли сами жители. Вскоре появятся царские врата, а в Костроме доделывают резной иконостас. При строительстве ошиблись в одном – помещение для прихожан оказалось маловато.

«Сегодня на утренней службе было 11 человек. В будний день!» – говорит свечница, жительница «Филатова Луга» Елена Бирюкова.

Что будет на Пасху – сложно представить. И это при том, что для горожан место пока в новинку. Елена и сама о храме узнала случайно. А как узнала, пришла работать. Говорит, что покровительница храма, святая Ксения, сыграла в ее жизни не последнюю роль.

### Святая Ксения храмостроительница

То, что временный деревянный храм назван в честь блаженной Ксении Петербургской, и правда символично. Согласно житиям она помогала строителям храма Смоленской иконы Божией Матери на Васильевском острове: каждую ночь носила кирпичи. Служители храма в «Филатовом Луге» верят – в недалеком будущем блаженная Ксения поможет



Маленький деревянный храм останется здесь и после строительства постоянного каменного

## Временный храм вечных ценностей

У жителей ЖК «Филатов Луг» и «Саларьево парк» недавно появилась собственная церковь. Она уже успела сплотить вокруг себя местное сообщество и даже обзавелась историей одного чуда.



Икона Ксении Петербургской



Крестины маленького Виктора из семьи Антона и Юлии Дедекиных



Прихожане собирают пожертвования для бойцов СВО



Отец Алексей Соловьев



Праздничное чаепитие после освящения храма

### С ВЕРОЙ В ДУШЕ

и со строительством постоянно каменного здания здесь, в Новой Москве.

Сегодня икона святой – в центре, на аналое. Освятив в Петербурге, ее привезли в Москву. И тут же, пока искали подходящий по размеру киот, случилось небольшое чудо.

– Ездили, ездили и никак нужный киот не находили, – говорит отец Алексей. – А потом приезжают девушки в какой-то магазин, достают икону. Женщина, работающая там, как ее увидела, удивилась очень, разволновалась. А потом рассказала: что-то плохое в семье у нее случилось, и собиралась она на днях ехать в Санкт-Петербург, помолиться блаженной Ксении Петербургской. А тут к ней икона сама приехала.

### Объединяющий центр района

Планов у отца Алексея много. Например, проводить мероприятия для молодежи. В храме уже сформировался церковный хор. Вскоре начнется строительство приходского дома – помещения, где можно будет проводить пасхальные и рождественские утренники – постановки на библейскую тематику для местных жителей.

– К нам стали заходить подростки – погреться, посидеть. Кто-то верующий, кто-то просто за компанию. И мы тут решили организовать чаепития. Чтобы дети могли попить чай с печеньем, конфетами. Теперь хочется сделать для них площадку: построить беседку, чтобы они могли приходить и отдыхать, когда будет тепло, – говорит священник.

В ближайших планах батюшки – обустройство и организация занятий воскресной школы.

– Храм не только для верующих. У нас есть много задач, которые мы можем осуществлять совместно с образовательными учреждениями. Есть точки, в которых мы пересекаемся. Например, патриотизм. Вопрос воспитания молодежи. Мы против любых негативных явлений в молодежной среде. И родители против этого. Так давайте вместе над этим направлением работать. Сейчас пройдёт зима, будем проводить экологические акции, очищать лес от мусора. Все ведь хотят, чтобы лес был чистым, – говорит иерей Алексей Соловьев. – Есть огромное количество направлений, в которых церковь может принести пользу людям. Мы хотим, чтобы вокруг храма объединялись и верующие, и неверующие, православные и мусульмане – все жители района. Люди приходят и говорят: «Спасибо за ваш храм». Это приятно, конечно, но я всегда отвечаю: «Сегодня здесь служу я, завтра кто-то другой». А храм этот ваш, и вам его беречь».

Дарья СОКОЛОВА  
Фото Виктора ХАБАРОВА

## Автомобиль полезных прививок

В Московском начинается мобильная вакцинация животных от бешенства.

Комитет столичной ветеринарии опубликовал годовой график работы пунктов бесплатной вакцинации. Выездные бригады будут работать в Московском начиная с апреля, но сделать прививку от бешенства можно уже сегодня.

Как сообщили в ветеринарном участке «Саларьево», в Московском спецавтомобиль ветеринарной помощи на до-

му будет дежурить 26 апреля у площадок для выгула и дрессировки собак: с 9:00 до 10:30 – на улице Атласова, у дома № 3; с 10:30 до 12:00 – на улице Радужная, у дома № 23.

«Бесплатно вакцинировать домашних питомцев от бешенства москвичи могут целый год – для этого достаточно обратиться в любую из 26 государственных

ветклиник столицы. Дополнительно госветслужба Москвы открывает временные пункты вакцинации: в каждом районе они расположены в шаговой доступности и работают по особому графику. Ежегодно в столице открывается более двух тысяч таких пунктов. В этом году их будет более 2 тысяч. Благодаря этому защитит питомца от бешенства быстро и бесплатно можно рядом с домом», – сообщает информационный портал мэра и правительства Москвы.

Сделать прививку в любой день можно в ветеринарном участке «Саларьево» по адресу: д. Саларьево, ул. Картамзовская, дом 46, с 09:00 до 21:00.

Специалисты советуют обработать питомца от блох, а также дать ему глистогонные препараты за 10–14 дней до прививки.

Получить дополнительную информацию о работе выездных пунктов мобильной вакцинации можно по телефону ветеринарного участка «Саларьево»: +7(495)849-30-38.

Дарья СОКОЛОВА

### ДОКТОР АЙБОЛИТ



НАШИ ВСТРЕЧИ

Тернистой  
строкой

«Марш веселых ребят» врывается в картину с первым кадром. Герой Леонида Утесова поет строку, которую суждено стать знаменитыми: «Легко на сердце от песни веселой, она скучать не дает никогда...», но видно, что слова не совпадают с артикуляцией артиста. Дело в том, что перед камерой он пел совершенно другой текст, который долго к музыке Дунаевского не могли найти. Газета «Комсомольская правда» даже объявила конкурс на лучшие стихи для кинофильма. Но все, что приходило, не находило отклика

у съемочной группы. Утесов вспоминал, что пришлось петь не слишком содержательные куплеты: «Так будь здорова, гражданка корова! Счастливый путь, уважаемый бугай!», хотя еще в начале съемок артист предложил кандидатуру Лебедева-Кумача, как автора песен, с которым хорошо знаком. Василий Иванович, к тому времени работавший в сатирическом журнале «Крокодил», иногда писал тексты для эстрадных номеров артиста. Вместе они создали спектакль «Джаз на повороте». Однако на студии кандидатуру поэта отклонили: мол, сатирик не годится. Но съемки завершились, заканчивался монтаж, а главной песни так и не было. Тогда Утесов пришел к поэту, наиграл несколько тактов и попросил к ним написать слова: «Попробуйте. Вдруг получится...». Лебедев-Кумач написал несколько куплетов, в том числе «Нам песня строить и жить помогает». На следующий день артист с ними приехал на студию на Потылиху (прежнее название ул. Мосфильмовская – прим. «МС») и пропел. Реакция была восторженной. Как позже вспоминал Утесов, на вопрос об авторстве он ответил: «Вначале отдайте мне деньги, которые я заплатил автору в качестве гонорара, а затем я скажу, кто написал».

Так у фильма появилась заглавная песня, а Василия Лебедева-Кумача утвердили соавтором Исаака Дунаевского. «Дорогой друг! Нам с вами обязательно нужно работать вместе. Ваше участие в картине для меня – всегда залог успеха», – написал Дунаевский в письме поэту в 1934 году, когда фильм вышел на экраны. Так родился творческий союз поэта с композитором, подаривший нам песни, которые мы поем и сейчас, спустя 90 лет.

**Виталий ЛЕСНИЧИЙ** ■  
Фото библиотеки № 256  
и из личного архива  
Марии Деевой  
и Нонны Голиковой

## Первые дачники

В этом году дачному поселку «Московский писатель», который находится недалеко от Московского, исполняется 90 лет. В юбилейный год культурный центр «Внуково», библиотека № 256 и «Московский салон литераторов» совместно проводят цикл творческих встреч, выставок, кинопоказов, посвященных истории поселка и жизни его знаменитых дачников – музыкантов, поэтов, писателей, актеров и других деятелей культуры. Среди них – Алексей Сурков, Виктор Гусев, Михаил Исаковский, Евгений Долматовский, Александр Твардовский, Сергей Образцов, Зиновия Маркина, Игорь Ильинский, Александр Абдулов, Василий Лановой... Одними из первых здесь обустроились главные участники фильма «Веселые ребята» – режиссер Григорий Александров, артисты Любовь Орлова и Леонид Утесов, композитор Исаак Дунаевский и поэт Василий Лебедев-Кумач. Каждого из них картина прославила на всю страну. Благодаря этой компании поселок получил свое второе, негласное, одноименное название – «Поселок веселых ребят».

В первую субботу февраля в переполненном зале культурного центра «Внуково-МВТ» (Мосвнешторг – прим. «МС») прошла творческая встреча с Марией Деевой – журналистом, редактором, внучкой поэта, чьи слова из песен хочется подхватить с первых строк: «Как много девушек хороших», «Легко на сердце от песни веселой...», «Широка страна моя родная», «Утро красит нежным светом», «А ну-ка, песню нам пропой, веселый ветер», «Капитан, капитан, улыбнитесь...» Мария Георгиевна рассказала, как Леонид Утесов привел Василия Лебедева-Кумача в большое кино.

## Путь издалека

В 1929 году режиссер Сергей Эйзенштейн («Броненосец "Потемкин"», «Александр Невский», «Иван Грозный» – прим. «МС») отправляется в США, чтобы перенять американский опыт и создать по возвращению на родину ту самую «фабрику звезд», которой был знаменит Голливуд. В длительную командировку мэтр взял с собой своего талантливого ученика Григория Александрова. Начиная режиссер, не снявший еще ни одной крупной картины, был сильно впечатлен заокеанским кинематографом, особенно американскими мюзиклами. Музыка на советском киноэкране еще не звучала, да и само звуковое кино появилось сравнительно недавно. Вернувшись на родину, полный амбиций Александров в 1933 году приступает к работе над картиной. Молодой режиссер следовал американским шаблонам даже в ме-

Режиссер  
Григорий  
АлександровАктриса  
Любовь ОрловаКомпозитор Исаак  
ДунаевскийСреди  
«Веселых  
ребят»

В ТиНАО внучка Василия Лебедева-Кумача рассказала, как режиссер Григорий Александров создал первую советскую музыкальную комедию, а ее знаменитый дед написал легендарные песни.

локах. Например, в одном из кадров героиня появляется в огромных, на несколько размеров больше, башмаках – таких же, как на Чарли Чаплине.

Перевоплощение  
в блондинку

В основу сценария лег спектакль Леонида Утесова «Музыкальный магазин» – история-буффонада коллектива и его руководителя на сцене Ленинградского мюзик-холла. Музыку написал Исаак Дунаевский. Но Утесов не хотел переносить на экран сугубо театральную версию. Тогда пригласили сценаристов Николая Эрдмана и Владимира Массы. Сценарий писали под Утесова, но в нем вывели три женские роли. Среди них маленькая, почти эпизодическая роль домработницы Анюты. По сценарию девушка влюбилась в главного героя, но дальнейшего

развития отношения не получили. В это же время в театре-студии под руководством Владимира Немировича-Данченко с успехом шла оперетта Оффенбаха «Перикола», где в главной роли блистала Любовь Орлова. Увидев ее в спектакле, режиссер был очарован и пригласил актрису в картину. Волосы ей перекрасили в светлый цвет: так Любовь Орлова из брюнетки превратилась в блондинку – визитную карточку советского экрана. Натурные съемки проходили в Гаграх. На площадке между Александровым и Орловой возникла симпатия. По мере того, как отношения становились ближе и нежнее, увеличивалась роль Анюты, а героя Утесова, пастуха Кости Потехина, пропорционально уменьшалась. Режиссер переписывал сценарий буквально по ходу. Анюта становилась главной героиней наравне с героем Утесова. По возвращению в Москву, по словам Марии Деевой, «Утесов с грустной улыб-

Музыкальную комедию сняли в 1934 году. Позднее большинство звезд поселилось недалеко от Московского

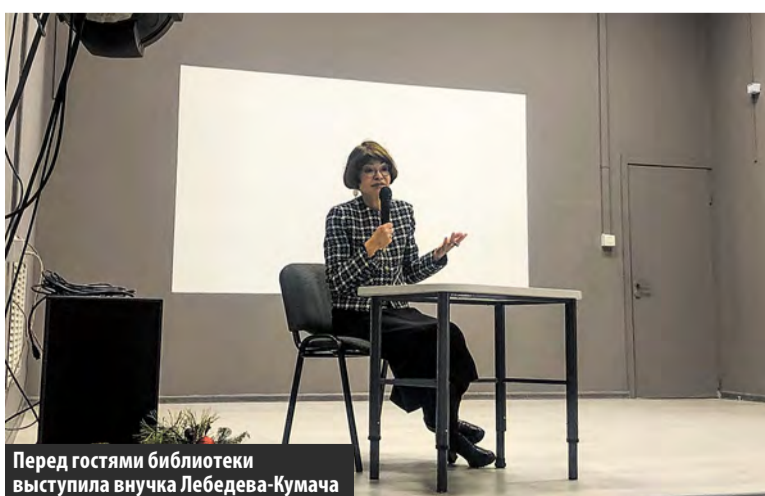
кой сказал Лебедеву-Кумачу: «Подумайте, Василий Иванович, эта мадам съела всю мою пленку».

Нешуточные  
страсти

Съемки были сложными с первой сцены, когда пастух Костя Потехин проходит через ворота «Прозрачных ключей». В ней одновременно задействованы дети, профессиональные актеры, массовка, животные. Ее хронометраж – четыре с половиной минуты, и снималась она одной камерой. Идею реализовал оператор-постановщик Владимир Нильсен.

Проблемы возникли и с животными. Стадо набрало по деревням близлежащих колхозов. Для дрессировки пригласили профессионального артиста из династии Дуровых. Когда на даче разбушевавшиеся коровы, козы и прочий скот громят накрытый для гостей стол, животных действительно напоили алкоголем. Сейчас бы зоозащитники таким приемом возмутились, но в то время ради искусства шли на любые жертвы.

По сценарию Леонид Утесов должен был оседлать быка. Артист от исполнения трюка отказался. Тогда на зверя отважилась взобраться Любовь Орлова. Сцена, где она хлещет животное венником, получилась смешной, но в жизни закончилась печально. Бык актрису сбросил. Она получила травму спины, и съемки приостановили. И пока на площадке кипели нешуточные страсти, в разгар съемок в Гаграх в один день арестовали Эрдмана и Массы. Нельзя забывать: шел 1933 год, набирало обороты колесо сталинских репрессий. Несмотря на трагический поворот, Александров съемки продолжил. Фамилии сценаристов из титров убрали.

Перед гостями библиотеки  
выступила внучка Лебедева-Кумача



# Когда вкусно, тогда у нас

В Московском прошел мастер-класс шеф-повара Константина Ивлева.

На мероприятии было многолюдно, ведь о мастер-классе в соцсетях Московского объявили заранее. Поэтому, когда Ивлев пожаловался на пробки и сложности непогоды, многие зрители ответили, что им-то ехать всего 10 минут. И пока ждали тех, кому добираться дальше, знаменитость разыграл среди присутствующих экземпляры своей новой книги «Когда вкусно, тогда вкусно» с автографами. А заодно немного рассказал о себе.

– В школе я был двоечником, однако в ПТУ № 19 на Тимирязевской получил самый высокий, пятый разряд, – разоткровенничался Ивлев. – В училище попал случайно. Это музыканты или журналисты бывают потомственными, а повара – нет. В советское время это была не самая популярная профессия. Все им завидовали, поскольку продукты были в дефиците, но не уважали. Моя мама много готовила, большими кастрюлями и тазами: в семье три мужика и две собаки, две рыбки не считаются. Я ей постоянно помогал, поэтому оказалось, что самый важный учебник в училище – «Кулинария» – я уже знал наизусть.

## Современные ветчинные рулетики от Ивлева:

- Ветчину из привычного свиного окорока меняем на ломтики из индейки. Более диетический, полезный и вкусный продукт.
- Классический тертый сыр «Российский» с майонезом или сметаной меняем на современный тренд – крем-чиз, творожный или сливочный.
- Сладкий болгарский перец – он придаст блюду цвет и яркость вкуса.
- Укроп плохо сочетается с мясом, перебивая его вкус, зато прекрасно подходит к жирной рыбе и данному блюду.
- Чеснок.
- Семечки кунжута для украшения.
- Все ингредиенты для начинки мелко порезать и перемешать. Начинка подойдет не только для ветчинных рулетиков, но и для рыбы, мяса, тарталеток, бутербродов.
- Небольшое количество начинки положить на кусок ветчины, свернуть ее в трубочку. Перед подачей рулетики посыпать семенами кунжута.



количества чеснока, как будто вы живете в «зомбиленде». На самом деле блюдо очень простое, но 95% поваров не умеют готовить даже правильный омлет. Я обожаю майонез.

Он становится незаменимым ингредиентом многих блюд. Открою секрет: в покупном меньше калорий, чем в домашнем. А холестерин в небольших количествах необходим нашему организму.

То, как Ивлев обр а щ а е т с я с ножом, не глядя, что он делает, вызывает восхищение. Не прерывая общения с гостями, шеф незаметно очень мелко нарезал перец и горку укропа.

## Быстрые малосольные огурцы от Ивлева

- Веточки от укропа (оставшиеся от предыдущего блюда) и, если есть, от петрушки.
- Раздавленный чеснок – один крупный зубчик.
- Чайная ложка соли.
- Чайная ложка сахарного песка.
- 200 мл воды.
- Килограмм огурцов с обрезанными хвостиками.
- Все ингредиенты сложить в целлофановый пакет, тщательно потрясти и убрать в холодильник. Через полчаса огурцы можно пробовать.

Ивлев признался, что у него нет любимого блюда, он предпочитает разную еду. Для родных и близких в большинстве случаев готовит

простую домашнюю еду. Например, жаренные на сливочном масле сосиски и консервированный горошек. Изыски бывают на столе, но редко. А вот любимые продукты – черная икра и земляника, за богатый и разнообразный вкус.

– Мы очень любим баклажаны, я готовлю их в нескольких вариациях, – поделился Ивлев. – С домашним сыром. Битый баклажан, который запекается с томатами. Эти рецепты есть в моей книге. А вот фото рецептов в ней нет. Ведь у каждого свои предпочтения при подаче блюда, своя посуда, мы не хотим навязывать стереотипы, что надо именно так, а не иначе. Как можно отказаться от жареной курочки, шницеля, салата оливье или мяса по-французски?

– Я очень плотно завтракаю, легко обедаю и очень мало ужинаю, – рассказал повар. – Ведь иначе с моей профессией мне сложно будет передвигаться по земле, на которой столько всего вкусного.

По мнению Ивлева, советская кулинария, об-



щ е п и т к традиционной русской к у х н е н и к а к о - го отношения не имеют. Все блюда были адаптированы к имеющимся продуктам в сторону удешевления и упрощения. Как, например, салат оливье.

Знаменитый шеф-повар и телеведущий показал 16 февраля в одном из ТРЦ Московского гостям и жителям Московского, как приготовить, казалось бы, простое закубочное блюдо: трубочки из ветчины с сыром. Раньше их предлагали практически в каждой советской столовой. Однако мастер рассказал, как добавить в рецепт современные, ЗОЖные нотки.



Звездный повар угостил гостей всем, что приготовил

## Любимый завтрак Ивлева

- Две молочные сосиски разрезать вдоль, а потом пополам, чтобы получилось восемь частей.
- Обжарить их на смеси растительного и топленого масла с двух сторон.
- В чашке взбить яйцо с щепоткой соли. Полученной смесью залить сосиски.
- На свежий бородинский хлеб намазать сливочное масло. Сделать сладкий чай с лимоном. Есть все вместе.

– Вы знаете, что винегрет, который мы все знаем сейчас и любим, это вариация салата, который делался в пост, – рассказал шеф-



Второклассники Марсель Хворостин и Дарья Калюсина из школы № 2120 заняли 3-е место на кулинарном конкурсе

## ЗВЕЗДОПАД

повар. – А на самом деле его готовили с мягким мясом птицы. Потом винегрет послужил основой для селедки под шубой.

Чтобы стать знаменитым на всю страну шеф-поваром, Ивлев прошел долгий путь. В том числе работы на пищевом производстве. Там молодого человека первым делом научили... незаметно воровать сахар, поставив рядом с мешком ведро воды.

## Жареные пельмени от Ивлева

- На растительном масле пельмени обжарить со всех сторон. Добавить воду, соль, перец и кусок сливочного масла. Сковороду накрыть крышкой и потрясти, чтобы пельмени как следует перемешались. Дать немного остыть. Пельмени получат сливочный вкус и станут похожими на жареные пирожки.

– Это были 90-е годы, в стране дефицит всего, – вспоминает Ивлев. – Я работал в ресторане «Северный» при одноименной гостинице на Сушевском Валу. Мы выкручивались, как могли. Это прекрасно, что сейчас нам доступны любые продукты в любой сезон.

Шефом же Ивлев стал в 1997 году в ресторане «Репортер» на Кропоткинской набережной. Он признается, что было безумно страшно, но волнующе и интересно. Сам же он к ресторанам относится скептически, назвав своими любимыми только два места в Санкт-Петербурге и одно в Сочи.

– Самый вкусный ресторан в Москве находится по адресу: Покровский бульвар, дом 140. Это мой дом, где я сам каждый день готовлю для своих близких, – отшутился повар. – Когда готовлю, обожаю пальцы облизывать, но это можно делать только дома. В детстве мы большой семьей собирались на даче. У детей было соревнование за облизывание ложки, которой снимали пенки при варке варенья.

В завершение мастер-класса все гости смогли попробовать ветчинные рулетики, приготовленные Ивлевым. Они получились очень необычными, нежными и легкими.

Юлия ГОНЧАРОВА  
Фото Виктора ХАБАРОВА





Редакция газеты «Московский сегодня» подготовила небольшой обзор наиболее интересных, на наш взгляд, телепередач и фильмов, которые можно будет посмотреть в следующий уик-энд.

СУББОТА, 9 МАРТА

**21:00** «Синдром отложенного счастья» [12+] Россия 1  
40-летняя Наталья переехала из провинции в Петербург. Работая сиделкой, женщина привыкла к унижениям. А однажды в ее жизни появляется массажистка Любовь. С новой подругой героиня пускается в яркие приключения в поисках любви и счастья.



#### Художественные фильмы и сериалы

**08:05** «Екатерина Воронина» [12+] Культура  
**09:05** «Девушка без адреса» [12+] ТВЦ  
**11:40** «Служебный роман» [12+] Россия 1  
**13:05** «Интим не предлагать» [16+] ТВЦ  
**16:05** «Последний богатырь» [12+] СТС  
**18:35** «Последний богатырь: Корень зла» [12+] СТС  
**19:55** «Стражи Галактики» [16+] Рен-ТВ  
**22:55** «Лед 2» [12+] Россия 1  
**23:05** «Поехавшая» [16+] СТС  
**00:40** «Оккупация: миссия «Дождь»» [16+] Рен-ТВ  
**01:30** «Круиз по джунглям: Тайна Вальверде» [16+] ТНТ

#### Спорт на Матч-ТВ

**06:00** Смешанные единоборства. Опе FC. Трансляция из Таиланда. Прямая трансляция [16+]  
**10:30** Синхронное плавание. XX шоу олимпийских чемпионов. Трансляция из Москвы [12+]  
**11:55** Мини-футбол. Чемпионат России. ПАРИ-суперлига. «Тюмень» – ЛКС (Липецк). Прямая трансляция [12+]

**19:45** «Трое в лодке, не считая собаки» [12+] Культура

Три английских джентльмена решают отправиться в путешествие на лодке. Договорившись, что прогулка будет чисто мужской, без общества прекрасных дам, друзья, захватив с собой лишь пса Монморанси, пускаются в авантюру навстречу приключениям.



#### Художественные фильмы и сериалы

**08:35** «Евдокия» [12+] ТВЦ  
**10:10** «Граф Люксембург» [12+] Культура  
**13:00** «Южный циклон» [12+] Россия 1  
**14:30** «Благословите женщину» [12+] Первый канал  
**15:35** «Бладшот» [16+] Рен-ТВ  
**17:15** «Тень Саламандры» [16+] ТВЦ  
**19:05** «Новый Человек-паук» [12+] СТС  
**20:15** «Стражи Галактики. Часть 2» [16+] Рен-ТВ  
**21:55** «Новый Человек-паук: Высокое напряжение» [12+] СТС  
**23:00** «Абрек» [16+] Первый канал

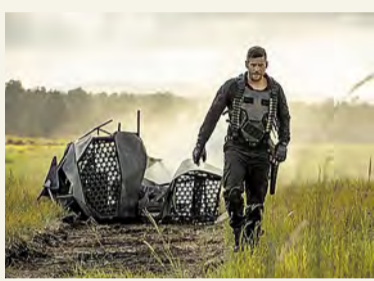
#### Спорт на Матч-ТВ

**06:00** Смешанные единоборства. UFC. Шон О'Мэлли против Марлона Веры. Петр Ян против Сонга Ядонга. Трансляция из США [16+]  
**10:30** «Криштиану Роналду: Единственный и неповторимый» [12+]  
**13:45** Футбол. МИР Российская премьер-лига. «Оренбург» – «Балтика» (Калининградская область). Прямая трансляция [12+]  
**16:45** Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. 1/8 финала. Прямая трансляция [12+]

**14:15** Хоккей. Фонбет Чемпионат КХЛ. 1/8 финала. Прямая трансляция [12+]  
**17:25** Футбол. Суперлига. Женщины. «Зенит» (Санкт-Петербург) – «Спартак» (Москва). Прямая трансляция [12+]

#### 22:20 «Оккупация» [16+] Рен-ТВ

В австралийском городе инопланетные боевые корабли пришельцев атаковали все земные службы, разрушив инфраструктуру и погубив массу народа. Группе выживших удалось собраться вместе, чтобы придумать план, как уничтожить врага. Кто победит?



**20:00** Смешанные единоборства. АСА. Биберт Туменов против Курбана Тайгибова. Трансляция из Москвы. Прямая трансляция [16+]  
**22:40** Футбол. Чемпионат Италии. «Дженоа» – «Монца». Прямая трансляция [12+]

**02:00** Волейбол. Чемпионат России. Раги суперлига. Мужчины. «Белогорье» (Белгород) – «Кузбасс» (Кемерово) [12+]

#### Документальные фильмы и научно-популярные программы

**08:15** «Инна Чурикова. Я и так согласна» [12+] ТВЦ

**09:40** «История вещей. Стул» [12+] Культура  
**11:05** «Человек, сошедший с небес» [12+] Первый канал  
**12:15** «Короли моды. Итальянский шик» [12+] ТВЦ  
**13:00** «Военная тайна» с Игорем Прокопенко [16+] Рен-ТВ  
**13:10** «Империя: Анна Иоанновна» [12+] Первый канал  
**14:20** «Империя: Елизавета Петровна» [12+] Первый канал  
**15:15** «Звездные портреты. Юрий Гагарин» [12+] Культура  
**17:00** «Документальный проект» [16+] Рен-ТВ



**17:20** Большой балет [12+] Культура  
**18:00** «Засекреченные списки» [16+] Рен-ТВ  
**22:10** «Севильский цирюльник» [12+] Культура

#### 10:15 «Звезда по имени Гагарин» [12+] Первый канал

Космодром Байконур. Здесь 10 апреля 1961 года назвали имя человека, которого первым отправили в космос. В фильме подробно воспроизведен легендарный полет, после которого жизнь Гагарина изменилась. Через семь лет он погиб в авиакатастрофе...



**17:50** Большой концерт к 50-летию Юрия Шатунова [12+] Россия 1

В этот вечер будут звучать легендарные хиты покинувшей нас звезды. Зрители услышат любимые поколениями «Белые розы», «Детство», «Седую ночь», «Розовый вечер» и другие шлягеры. В концерте-трибьюту примут участие звезды российской эстрады.



**23:00** «Сергей Челобанов. Судьба фаворита» [16+] ТВЦ  
**23:50** «90-е. Кто правит жиром?» [16+] ТВЦ

#### Детское время

**07:00** М/с «Три кота» [0+] СТС  
**07:05** М/ф «Чудесный колокольчик» [0+] Культура  
**07:25** М/ф «Бременские музыканты» [0+] Культура  
**07:45** М/ф «По следам бременских музыкантов» [0+] Культура  
**10:15** М/ф «Команда Матч» [0+] Матч-ТВ

#### Развлекательные передачи. Ток-шоу

**07:30** Шоу «Уральских пельменей» [16+] СТС  
**08:00** «Про100 кухня» [12+] СТС

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10 МАРТА

**17:10** «Пешком... Москва мону-ментальная» [12+] Культура  
**17:40** «Линия жизни. Александр Зацепин» [12+] Культура  
**18:30** «Романтика ромansa» [12+] Культура  
**22:00** «Замуж за гения. Реальность и фантазии княгини Чегодаевой-Капабланки» [16+] Культура  
**22:50** Спектакль «Реверс» [16+] Культура

#### Детское время

**06:00** «Ералаш [6+] СТС



**06:30** М/ф «Топтыжка» [0+] Культура  
**06:45** М/ф «Храбрый заяц» [0+] Культура  
**10:15** М/ф «Спорт Тоша» [0+] Матч-ТВ  
**11:20** М/ф «Бука» [0+] СТС

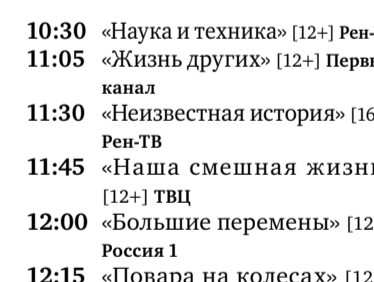
**19:00** «Сокровище императора» [12+] ТНТ

В новом реалити-шоу 13 пар игроков отправляются в Большое китайское приключение. Им предстоит пройти непростые испытания на время, выносливость и сообразительность. Победитель получит приз в один миллион юаней, или 14 миллионов рублей.



#### Развлекательные передачи. Ток-шоу

**07:30** «Уральские умельцы» [12+] СТС  
**08:10** «Здоровье» [12+] Первый канал  
**08:35** «Когда все дома» с Тимуром Кизяковым [12+] Россия 1  
**08:50** «Диалоги о животных. Минский зоопарк» [12+] Культура  
**09:00** «Рогов в городе» [12+] СТС  
**09:25** «Утренняя почта» с Николаем Басковым [12+] Россия 1  
**09:40** «Непутевые заметки» [12+] Первый канал  
**10:00** Шоу «Уральских пельменей» [16+] СТС  
**10:10** «Сто к одному» [12+] Россия 1  
**10:15** «Играем свадьбу!» [12+] Первый канал



**10:30** «Наука и техника» [12+] Рен-ТВ  
**11:05** «Жизнь других» [12+] Первый канал  
**11:30** «Неизвестная история» [16+] Рен-ТВ  
**11:45** «Наша смешная жизнь» [12+] ТВЦ  
**12:00** «Большие перемены» [12+] Россия 1  
**12:15** «Повара на колесах» [12+] Первый канал  
**12:35** Гала-концерт «Медиакорпорации Китая по случаю праздника Весны» [12+] Культура  
**13:00** «НашПотребНадзор» [12+] НТВ  
**13:10** «Видели видео?» [12+] Первый канал  
**15:00** «Своя игра» [12+] НТВ  
**16:00** «Экстрасенсы. Реванш» [16+] ТНТ  
**16:20** «Человек в праве» с Андреем Куницыным [16+] НТВ  
**17:00** «Новая Фабрика звезд» [12+] ТНТ  
**17:50** «Песни от всей души» [12+] Россия 1  
**18:00** «Новые русские сенсации» [16+] НТВ  
**20:20** «Маска» [12+] НТВ  
**21:00** «Шоу Воли!» [16+] ТНТ  
**00:00** «Звезды сошлись» [16+] НТВ

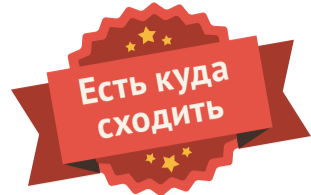
## Работа над ошибками

### Уважаемые читатели!

В № 6 (370) от 16.02.2024 в статье «Ветераны-афганцы ТиНАО встретились в Московском» допущена ошибка. В приведенных данных о 35-летию вывода войск из Афганистана, правильная цифра – 14 427 погибших воинов-интернационалистов. Редакция приносит извинение и благодарит читателей, обративших внимание на не соответствующую действительности информацию.



# Бесплатные развлечения Москвы



Куда пойти в столице на выставки, шоу, экскурсии – читайте в нашем обзоре.

## Воскресный своп

17 марта  
в 13:00



В галерее «На Каширке» каждый желающий в обмен на что-нибудь ненужное сможет получить что-то необходимое или приятное. Правила свопа просты. Нужно найти дома вещи хорошего качества, принести их на встречу и обменяться с другими участниками. Или можно не меняться, а оставить свои ненужные вещи кому-то в подарок.

Адрес: ул. Академика Миллионщикова, 35, корп. 5

Метро: Каширская

## Выставка «Натурфилософия»

до 24 марта, вт.–вс.  
с 12:00 до 20:00



Выставка в «Ruarts» состоит из серии фотографий Михаила Розанова и комментариев историка Андрея Карагодина. Проект посвящен паркам и садам Европы и России. Название экспозиции обозначает попытку человека объяснить природу, найти в ней порядок. Гости познакомятся с шестью архитектурными ансамблями, оказавшимися в объективе фотографа.

Адрес: 1-й Зачатьевский пер., 10

Метро: Кропоткинская

## Выставка «Между светом и тьмой»

до 26 мая, пн.–вт., чт.–вс.  
с 12:00 до 21:00



Выставка в Музее кино приурочена к 80-летию освобождения Ленинграда от блокады. В экспозиции представлены эскизы к кинолентам, истории актеров, режиссеров и других работников киноиндустрии, переживших тяжелейший период.

Среди таких фильмов – «Вступление», «Жила-была девочка», «Ленинград в борьбе».

Адрес: просп. Мира, 119, нав. № 36

Метро: Ботанический сад, ВДНХ

## Кинопоказ «Стоянка на дороге ветра»

13 марта  
в 19:00



Музей истории ГУЛАГа и «Школа документального кино и театра» Марины Разбежкиной и Михаила Угарова приглашают на оче-

реднюю встречу. Участникам покажут документальный фильм «Стоянка на дороге ветра». В центре картины – девушка, которая после смерти отца поселяется на его чабанской стоянке. Она проживает первую в своей жизни серьезную утрату и надеется увидеть отца хотя бы во сне до того дня, когда по тувинскому обычаю дух умершего накромят и проводят навсегда. Режиссер картины – Наталья Харламова.

Регистрация

Адрес: 1-й Самотечный пер., 9, стр. 1

Метро: Достоевская, Новослободская

## Концерт «Голоса весны»

5 марта  
в 12:00, 14:00  
и 16:00

Галерея Александра Шилова приглашает на праздничный концерт. В исполнении студентов вокального отделения Академического музыкального училища при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского прозвучат произведения русских и зарубежных композиторов, народные и советские песни, романсы, а также арии из опер на языке оригинала.

Регистрация

Адрес: ул. Знаменка, 5

Метро: Боровицкая

## Лекция «Рождение жизни на Земле»

9 марта  
в 17:00



В «Экспериментаниуме» ученые доступно расскажут, что отличает живую природу от неживой, кто составил такие критерии и может ли живой организм состоять из всего одной клетки. Гости узнают, почему и когда на нашей планете появилась жизнь, можно ли повторить это еще раз, кто отнесится к живому, а кто нет, и какими были первые обитатели планеты.

Регистрация

Адрес: Ленинградский просп., 80, корп. 11

Метро: Сокол

## Музей русской иконы

пн., вт., сб.–вс. с 11:00 до 19:00,  
чт.–пт. с 11:00 до 21:00, ср. – вы-  
ходной

Здесь собрана единственная в стране частная коллекция византийского и древнерусского искусства. В экспозиции частично воссозданы элементы храмовых интерьеров и мастерская иконописца, позволяющие наглядно продемонстрировать процесс написания иконы. Проводятся бесплатные обзорные и тематические экскурсии для всех желающих, работают научные консультанты и лекторы, проходят концерты и презентации.

Адрес: ул. Гончарная, 3, стр. 1

Метро: Таганская, Марксистская

## Музей сословий России

17 марта  
с 11:00 до 19:00



В рамках Московской музейной недели здесь можно увидеть экспозицию, посвященную отечественному культурному наследию, традициям и жизни русского общества до Октябрьской революции 1917 года.

В музее отражен художественный вкус его основателя Ильи Глазунова как коллекционера.

Художник лично разработал экспозицию каждого зала и нарисовал эскизы, по которым создали интерьеры.

Регистрация

Адрес: ул. Волхонка, 13, стр. 2

Метро: Кропоткинская

## Спектакль «Гримерная»

9 марта  
в 18:00



На площадке «МосАРТ» пройдет спектакль по одноименной пьесе Кунио Симидзу. Говорят, что театр начинается с вешалки, но для состоявшейся актрисы театр начинается с гримерной. Зрителей ждет мистическая атмосфера, где переплетаются судьбы, разворачивается борьба за право быть актрисой, рассеиваются мечты и надежды.

Регистрация

Адрес: Свободный просп., 19

Метро: Новогиреево

## Экскурсия «Шли ребята мимо здания, что на площади Восстания»

10 марта  
в 12:00



Участники экскурсии узнают, почему Сергей Михалков определил дядю Степу на пост именно на площади Восстания, из-за чего жильцы роскошной высотки устраивали посиделки прямо на лестничных площадках, какая трагедия произошла в 1812 году во дворе бывшей усадьбы Глебова. Увидят Дом авиаторов, усадьбу Федора Шаляпина, посольство США, место, где рос Александр Грибоедов, и многое другое.

Регистрация

Место встречи: у выхода из павильона метро «Баррикадная»

Эльвира ЯКУПОВА

## ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ



09.03 Бесплатный показ мультфильма  
в 12:00 «Дамбо» (6+)

09.03 «Все женщины прекрасны». Концерт  
в 14:30 академического хора «С песней по жизни», посвященный 8 Марта

09.03 Музыкальный спектакль «Василиса  
в 12:00 Прекрасная» (билеты на сайте dkmnsk.ru)

10.03 Мастер-класс по изготовлению  
в 12:30 этнической куклы

Примечание:  
в афише возможны изменения. Уточнить дату и время проведения мероприятия можно по телефону +7 (495) 841-89-94. Вход на мероприятия свободный.

## БИБЛИОТЕКА № 259



5 марта

ИГРОВОЙ КЛУБ (6+)  
Играем в настольные игры. Начало в 15:00.

7 марта

ТВОРЧЕСКАЯ ПРОГРАММА «ВЕСЕННЕЕ  
НАСТРОЕНИЕ» (6+)

Творческое мероприятие, где каждый внесет свой вклад в создание уникального коллективного плаката в технике коллажа, посвященного празднованию 8 Марта. Участники научатся работать в команде, воплощать свои идеи в большом формате. В ходе мероприятия обменяются опытом празднования Международного женского дня. Начало в 15:00.

## ЦЕНТР СПОРТА «МОСКОВСКИЙ»



2 марта

Финал XXVI открытого зимнего первенства  
поселения Московский по футболу среди  
мужских команд.  
Начало в 10:00.  
г. Московский, 3-й микрорайон, з/у 21А, стадион  
Центра Спорта «Московский».

## ЦМД «МОСКОВСКИЙ»



3 марта

Полезное и увлекательное занятие клуба «Аромавстречи». Лидер клуба, психолог и ароматерапевт Янина Владимировна расскажет о пользе в повседневной жизни эфирных масел. Начало в 10:00.

5 марта

Дебютный концерт клуба драматического искусства «Фантазеры» – «Обаятельные и привлекательные». Артисты порадуют фееричным зрелищем, полным юмора, смеха и веселых песен. Начало в 14:00.

6 марта

Концерт в честь 8 Марта. Артисты творческих клубов «Любители оперетты» и «Хорошие песни» подготовили яркую программу из песен, стихов и танцев. Начало в 14:00.

7 марта

Праздничный концерт клубов ЦМД «Московский». Наши творческие активисты знают толк в настоящих шоу! Специально для этого прекрасного праздника любви, красоты и нежности они с удовольствием покажут новые номера. Начало в 14:00.

8 марта

Встреча клуба «Фриволите». Вы еще не знаете, что такое фриволите? Это изящная технология создания изделий из ниток и пряжи – украшений, предметов интерьера, сувениров. Здесь надо приложить усилия и быть внимательным. Но зато вы сможете изготовить весьма красивые вещи себе и в подарок! Начало в 11:00.

Все мероприятия пройдут в Центре московского долголетия «Московский» по адресу: г. Московский, ул. Солнечная, д. 1.

Хотите  
знать больше  
о жизни  
Московского?



Самые свежие новости в телеграм-канале администрации поселения Московский @adm\_moskovsky





Коллекционеры спичек, этикеток, коробков и других предметов, связанных со спичками, называют филуменистами.

## Огонь, а не спички!

2 марта – День спички. Она и друг, и враг. Ее пламя может согреть, а может и уничтожить. Видимо, оттого ее во всем мире так чтут, что и дня удостоили.

Вокруг спичек всегда драмы, байки и истории. Лучшие, конечно, те, что рассказаны у костра или камина. По одной из них, однажды в довоенной Москве Сталин собрал у себя в кабинете руководителей всех спичечных фабрик страны, продукция которых гасла, тухла и тлела, не успев разгореться. Усадил за стол, достал свою трубку и начал прикуривать – одна погасла, другая сломалась. И так доставал из каждого коробка, пока, наконец, на восьмой не пошел дымок. После чего Иосиф Виссарионович спросил у присутствующих: «Какие будут вопросы?» Вопросы, конечно, не последовало, и «отец народов» отправил директоров повышать качество на местах. Так, по легенде, советские спички стали лучшими в мире.

– В Советском Союзе 28 фабрик выпускали порядка ста миллионов коробков в день, – рассказывает PR-директор Музея спички и член правления Московского клуба филуменистов «Сувенир» Сергей Ма-



Самая большая спичечная коробка России. Оригинал выпустили к Всемирной выставке в Брюсселе в 1958 году



По спичечным коробкам можно изучать историю

### ИСТОРИЯ ОДНОГО ПРЕДМЕТА

заев, частый гость поселения Московский, где живет его родная сестра. – Теперь осталось пять фабрик. В день они выпускают три с половиной миллиона спичечных коробков.

Среди лидеров производства была Балабановская экспериментальная спичечная фабрика, до которой от нас по Киевскому шоссе час пути на машине. Но появилась она все-таки позже легендарного совещания в Кремле.

– В годы Великой Отечественной войны многие фабрики остались на оккупированной территории, и возникла острая необходимость в спичках, – рассказывает филуменист (коллекционер спичечных коробков – прим «МС»). – В 1942 году открылась Московская экспериментальная фабрика. Среди ее разработок – спички для зажигательной смеси, спички подрывника для спайки проводов. На основе них потом стали выпускать охотничьи, которые не гаснут на ветру и в воде. Также в годы войны на фабрике наладили выпуск спичечных книжек для блокадного Ленинграда и военных на фронте. Они не занимали много места в гимнастерке и не гремели, как в коробке. Бесшумные спички в узкой упаковке бойцы брали с собой в разведку.

После войны фабрику перенесли в Балабаново, и с момента запуска в 1952 году она – флагман производства спичек в стране. В том числе и благодаря фирменным этикеткам, которые здесь создавали настоящие художники. Особенно популярен парящий биплан с надписью «Авион». За рубежом это самый известный российский бренд, разработанный в 80-е годы прошлого века. Раньше упаковка оборачивалась фиолетовой бумагой, но со временем производитель от этой традиции отказался. И тогда в Афганистане наняли штат сотрудников, которые теперь обертывают готовые упаковки бумагой любимого покупателя цвета, уже подзабытого и у нас.

Со временем канула в Лету и фабрика: с 2013 года на ее площадях расположилось уже совсем другое производство, но бренд продолжает жить на коробках отечественной Объединенной спичечной компании. А что касается встречи советских пролетариев со Сталиным, то наш собеседник к ней относится скептически – документальных подтверждений истории он не нашел.

Виталий ЛЕСНИЧИЙ  
Фото из архива коллекционера

## Завоевали золото и бронзу

СПОРТ

Команда поселения Московский выступила на окружных соревнованиях по лыжным гонкам на Кубок префекта ТиНАО в Троицке 25 февраля.



На 1-м и 3-м местах представители Московского – Наталья Ермишина и Анастасия Булыгина

Участники соревнований в зависимости от возраста преодолевали дистанции 3, 5 и 10 километров.

«Поселение Московский представляло около 30 спортсменов, наша сборная команда проявила невероятное упорство и мужество, спортсмены стремились показать свои лучшие результаты и пытались финишным рывком «вырвать» еще несколько секунд, чтобы стать первыми. Гонка оказалась непростой, но захватывающей. В личных зачетах золото в своих возрастных категориях взяли Наталья Шубина, Наталья Ермишина и Николай Дунаев. Бронзу завоевали Анастасия Булыгина и Владимир Данилюк, – рассказал глава поселения Московский, генеральный директор Центра Спорта «Московский» Владимир Чирин. – А команда Московского получила бронзовую награду в общекомандном зачете.

Дарья СОКОЛОВА ■ Фото ЦСМ

## Партия черно-белых

25 февраля в физкультурно-спортивном комплексе состоялся Кубок поселения Московский по шахматам.



Шахматисты Московского вновь блеснули интеллектом

Турнир проходил в трех группах: мужчины 18–39 лет и 40+, а женщин, которые были в меньшинстве, объединили в одну группу. Игрокам давалось пять минут на партию. По словам инструктора Центра Спорта «Московский» Николая Смогло, шахматные турниры стали проводиться чаще, как того просят игроки. Кроме того, шахматисты Московского успешно выступают на окружных соревнованиях, привозя с них победные и призовые места.

На соревнованиях были не только участники шахматно-шашечной секции ЦСМ, но и новые игроки. Например, победитель в категории 40+ Евгений Стретович случайно увидел объявление и решил попробовать свои силы. Обычно он играет в шахматы онлайн, но «живой» турнир, по его словам, это настоящие азарт и адреналин.

Светлана ГАВРИЛОВА ■  
Фото Александра КОРНЕЕВА

## Зимние украшения – лучшие в округе

На портале «Активный гражданин» подвели итоги окружного конкурса на самое красивое новогоднее убранство объектов бизнеса. Первые места в номинации «Лучшее оформление торгового центра» заняли ТЦ из Московского.

На первом месте светящиеся инсталляции ТЦ «Vnukovo Outlet Village». Праздничное настроение покупателям в этом году создавали не только еловые ветви и гирлянды, но и гигантская композиция «HAPPY» на входе.

На втором месте конкурса – ТЦ «Столица». Из в года в год ТЦ наряжает самую первую новогоднюю елочку Московского.

Новогодние декорации в поселении сняли на прошлой неделе. Готовимся к встрече весны!

Дарья СОКОЛОВА ■  
Фото Виктора ХАБАРОВА



«Внуково Аутлет» в Лапшинке напоминал сказочный городок

МОСКОВСКИЙ  
сегодня

Учредитель: Администрация поселения Московский в городе Москве  
Главный редактор: Постников С.С.

Адрес редакции:  
108811, г. Москва, г. Московский, микрорайон 1-й, д. 23а.  
Телефон: 8 (495) 841-81-47, 8 (495) 841-90-16 (редакция).  
E-mail: mostoday@bk.ru  
Издатель: МБУ «Мосмедиа» 108811 г. Москва,  
г. Московский, микрорайон 1-й, д. 39/1

Свидетельство о регистрации:  
ПИ № ТУ50-02059 от 13.08.2014  
Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу

Отпечатано  
в филиале ОАО ПФОП  
«Волоколамская типография»  
Адрес: 143600, г. Волоколамск,  
ул. Парковая, дом 9.  
Номер заказа: № 0377-24

Подписано в печать:  
по графику и фактически  
28.02.2024 в 17:00  
Тираж 40 000 экземпляров  
Распространяется  
БЕСПЛАТНО